

Flashcards Montessori Colors



EN Colors consists of a pack of 40 flashcards representing 10 colors: red, orange, yellow, green, blue, purple, brown, fuchsia, gray and black. Each color is made up of a "master" card, printed both front and back in a solid color, and three other cards: one in the same shade as the "master" card, one in a medium shade and one in a lighter tone than the "master" color. On the back of these color scale cards there is a photo of a subject colored in the same tone as the front. These simple and clear materials, inspired by Maria Montessori's methods, allow children to recognize colors and shades independently.

SAME COLORS Place on the table only the "master" cards and those with the colors of the same shade as the "master" cards (you will therefore play with a total of 20 cards). Choose a card, say the name of the color aloud, for example "This is red!", and invite the child to find the same card. Once found, the child compares the two cards by placing them side by side. And so on with all the other colors.

ORGANIZE THE COLOR SHADES Pick out the color shade cards (put aside the "master" cards). Place them on the table by creating small sequences of three cards, one for each color, placing them from the darkest to the lightest tones. Propose the sequences a few at a time until all ten have been presented. At this point shuffle and put all the cards back on the table (except for the "master" cards) with the color side up. Ask the child to recompose the sequences by connecting the cards of one color at a time from the darkest to the lightest shades.

COLORED SUBJECTS After forming all the color sequences, invite the child to turn the cards over, one at a time. In this way they discover that for each shade there is an object on the other side that has that same color. The represented subjects are purposely photographic to be more easily traceable to reality. At this point we can say the names of the objects aloud. Color shade games can also be played with the photographic subjects.

IT Flashcards Colors è composto da un mazzo di 40 tessere che rappresentano 10 colori: rosso, arancione, giallo, verde, blu, viola, marrone, fucsia, grigio e nero. Ciascuna tinta è composta da una carta "master", stampata sia davanti che dietro con il colore pieno, e da altre tre carte: una con la stessa gradazione della carta "master", una con la gradazione media e una con la gradazione chiara. Le carte delle gradazioni riportano sul retro la foto di un soggetto colorato con la stessa tonalità del fronte. Questo materiale semplice e ordinato, ispirato al metodo di Maria Montessori, permette ai bambini di riconoscere colori e gradazioni in autonomia.

COLORI UGUALI Posizionare sul tavolo solo le carte "master" e quelle con i colori della stessa gradazione delle carte "master" (giocherete quindi con 20 carte). Scegliere una carta, nominare ad alta voce il nome del colore, ad esempio "Questo è rosso!", ed invitare il bambino a trovare la carta uguale.

Appena trovata, il bambino confronta le due carte mettendole vicine. E così via con tutti i colori.

METTERE IN GRADAZIONE Prendere tutte le carte delle gradazioni (mettiamo da parte le carte “master”). Posizionarle sul tavolo da gioco creando delle piccole sequenze da tre carte, una per ciascun colore, dalla più scura alla più chiara. Proporre le sequenze un po' alla volta fino a presentare le dieci gradazioni. A questo punto rimettere sul tavolo tutte le carte mescolate e con il lato del colore scoperto. Chiedere quindi al bambino di ricomporre le sequenze mettendo le carte di un colore alla volta in gradazione dalla tonalità più scura alla più chiara.

SOGGETTI COLORATI Dopo aver formato le gradazioni dei colori invitare il bambino a girare le carte, una alla volta. Egli scopre, in questo modo, che per ciascuna gradazione esiste un oggetto che ha quel colore. I soggetti sono fotografici proprio per essere più facilmente riconducibili alla realtà. In questa fase possiamo pronunciare il nome degli oggetti ad alta voce. I giochi delle gradazioni si possono svolgere anche con i soggetti.

FR Colors est un kit de 40 flashcards illustrant 10 couleurs différentes : rouge, orange, jaune, vert, bleu, violet, marron, fuchsia, gris et noir. Chaque gamme de couleur est composée d'une carte « master », représentant aussi bien devant que derrière la couleur de référence et de trois autres cartes : l'une de même tonalité que la carte « master », une d'une nuance intermédiaire et la dernière d'une nuance plus claire. A l'arrière des cartes des nuances, une photo d'un sujet illustrant la même nuance que celle représentée sur le devant de la carte est imprimée. Ce matériel simple et structuré s'inspire de la méthode de Maria Montessori et permet aux enfants de reconnaître les couleurs et d'apprendre à distinguer les nuances en toute autonomie.

MÊMES COULEURS Placez uniquement les cartes « master » sur la table (vous jouerez donc avec 20 cartes). Choisissez une carte et énoncez le nom de la couleur à haute voix, par exemple « Ça, c'est le rouge ! » puis demandez à l'enfant de trouver la carte de la même couleur. Une fois trouvée, l'enfant compare les deux cartes en les plaçant l'une à côté de l'autre. On procédera de la sorte pour toutes les couleurs.

RANGER PAR NUANCE Munissez-vous des cartes des nuances (en laissant les cartes « master » de côté). Placez-les sur la surface de jeu en composant de petites séquences composées des trois cartes des nuances correspondant à chacune des couleurs, en les rangeant de la plus foncée à la plus claire. Présentez-les ensuite progressivement et calmement à l'enfant jusqu'à avoir passé en revue les dix couleurs. Puis, replacez toutes les cartes sur la surface (excepté les cartes « master ») côté couleur visible et mélangez-les. Demandez ensuite à l'enfant de recomposer les séquences de nuances correspondant à chacune des couleurs, de la plus foncée à la plus claire.

LES SUJETS COLORÉS Après avoir formé des séquences de nuances, encouragez l'enfant à retourner les cartes, une à la fois. Cette activité lui permet de découvrir qu'à chacune des nuances correspond un sujet de la même couleur. Les sujets sont illustrés par des photos de manière que l'enfant puisse plus facilement établir un lien avec la réalité qui l'entoure. On en profitera pour prononcer le nom des sujets à haute voix. Enfin, l'enfant peut jouer au jeu des nuances décrit dans le paragraphe précédent en utilisant le côté des sujets.

ES Colors está formado por una baraja de 40 flashcards que representan 10 colores: rojo, naranja, amarillo, verde, azul, morado, marrón, fucsia, gris y negro. Cada tono está formado por una carta “master”, impresa por las dos caras con el color pleno, y por otras tres cartas: una con la misma gradación de la carta “master”, una con la gradación media y una con la gradación más clara. Las cartas de las gradaciones presentan, en el reverso, la foto de un sujeto del mismo tono que el anverso. Este material sencillo y ordenado, inspirado en el método de María Montessori, les permite a los niños reconocer colores y gradaciones de manera autónoma.

COLORES IGUALES Colocar sobre la mesa solo las cartas “master” y las que tienen la misma gradación de color que las cartas “master” (se juega con 20 cartas). Escoger una carta, pronunciar en voz alta el nombre del color, por ejemplo: “¡Este es el rojo!”, y animar al niño a encontrar la carta igual. Y así con todos los colores.

PONER EN GRADACIÓN Coger las cartas de las gradaciones (apartamos las cartas “master”). Colocarlas sobre la mesa de juego, creando pequeñas secuencias de tres cartas, una para cada color, poniéndolas en gradación de la más oscura a la más clara. Proponer las secuencias de una en una, hasta presentar las diferentes gradaciones. Entonces volver a poner sobre la mesa todas las cartas (excepto las “master”), mezcladas y con el lado del color descubierto. Pedirle entonces al niño que recomponga las secuencias empezando por las cartas de un color, en gradación de la más oscura a la más clara.

SUJETOS DE COLORES Después de formar las gradaciones de los colores, animar al niño a girar las cartas, de una en una. De esta manera, descubrirá que, por cada gradación, existe un objeto de ese color. Los sujetos son fotográficos precisamente para poderlos relacionar más fácilmente con la realidad. En esta fase podemos pronunciar el nombre de los objetos en voz alta. Los juegos de las gradaciones también se pueden hacer con los sujetos.

DE Colors besteht aus einem Stapel mit 40 Lernkarten zum Lernen von 10 Farben: Rot, Orange, Gelb, Grün, Blau, Violett, Braun, Rosa, Grau und Schwarz. Jede Farbe besteht aus einer „Hauptkarte“, die sowohl auf der Vorder- als auch auf der Rückseite mit der Vollfarbe bedruckt ist, und drei weiteren Karten: eine mit der gleichen Farbabstufung wie die „Hauptkarte“, eine mit mittlerer Farbabstufung und eine mit heller Farbabstufung. Auf der Rückseite der Karten der Farbabstufungen ist das Foto eines Lebewesens oder Gegenstandes abgebildet, das den gleichen Farbton wie die Vorderseite hat. Dieses einfache und geordnete Material ist von der Methode von Maria Montessori inspiriert. Es ermöglicht den Kindern, Farben und Farbabstufungen eigenständig zu erkennen.

GLEICHE FARBEN Nur die „Hauptkarten“ und die Karten mit den gleichen Farbabstufungen wie die Hauptkarten werden auf die Spielfläche gelegt (es wird also mit 20 Karten gespielt). Wählen Sie eine Karte, benennen Sie die Farbe mit lauter Stimme (z.B. „Das ist die Farbe Rot“) und fordern Sie das Kind auf, die Karte mit dem gleichen Farbton zu suchen. Sobald das Kind sie gefunden hat, vergleicht es die beiden Karten, indem es sie nebeneinander legt. Auf die gleiche Weise wird mit allen Farben fortgefahren.

FARBABSTUFUNGEN ORDNEN Es werden nur die Karten der Farbabstufungen genommen (Die „Hauptkarten“ werden beiseitegelegt). Legen Sie die Karten der Farbstufungen so auf die Spielfläche,

dass kleine Abfolgen mit je drei Karten (eine Abfolge für jede Farbe) entstehen, und ordnen Sie sie jeweils von der dunkelsten bis zur hellsten Karte. Zeigen Sie den Kindern nach und nach die 10 Farbabfolgen, eine nach der anderen. Mischen Sie nun alle Karten (mit Ausnahme der „Hauptkarten“) und verteilen Sie sie so auf der Spielfläche, dass die Seite der Farbe nach oben zeigt. Danach bitten Sie das Kind, die Farbabfolgen erneut zusammenzustellen und dabei die drei Karten einer jeden Farbe jeweils vom dunkelsten bis zum hellsten Farbton zu ordnen.

FARBIGE MOTIVE Fordern Sie das Kind nach dem Zusammenstellen der Abfolgen der Farbabstufungen dazu auf, die Karten eine nach der anderen umzudrehen. Dabei entdeckt das Kind, dass es für jede Farbabstufung ein Lebewesen oder einen Gegenstand gibt, das/der diesen Farbton hat. Um die Motive realitätsnah zu gestalten, wurden für die Abbildungen Fotos verwendet. Wir sprechen die Namen der Motive in dieser Phase jeweils laut aus. Die Spiele mit den Farbabstufungen lassen sich auch mit den Motiven spielen.

PT Colors é composto por um conjunto de 40 flashcards (cartas de atividades) que representam 10 cores: vermelho, laranja, amarelo, verde, azul, roxo, castanho, fúcsia, cinza e preto. Cada cor é composta por uma carta "master", impressa frente e verso em cor sólida, e três outras cartas: uma no mesmo tom da carta "master", uma em tom médio e outra em tom mais claro do que a cor "master". No verso das cartas com escala de cores, há uma foto de um objeto colorido no mesmo tom da frente. Estes materiais simples e claros, inspirados nos métodos de Maria Montessori, permitem que as crianças reconheçam cores e tons de forma independente.

CORES IGUAIS Coloque na mesa apenas as cartas "master" e aquelas com as cores da mesma tonalidade das cartas "master" (ou seja, jogará com um total de 20 cartas). Escolha uma carta, diga o nome da cor em voz alta, por exemplo "Isto é vermelho!", e convide a criança a encontrar a mesma carta. Uma vez encontradas, a criança compara as duas cartas, colocando-as lado a lado. E assim por diante com todas as outras cores.

ORGANIZE OS TONS DE CORES Escolha as cartas de tonalidade de cores (coloque de lado as cartas "master"). Coloque-as na mesa criando pequenas sequências de três cartas, uma para cada cor, colocando-as dos tons mais escuros para os mais claros. Apresente as sequências, poucas de cada vez, até que todas as dez tenham sido apresentadas. Em seguida, baralhe e coloque todas as cartas de volta na mesa (exceto as cartas "master") com a cor voltada para cima. Peça à criança que componha as sequências ligando as cartas de uma cor de cada vez, dos tons mais escuros para os mais claros.

IMAGENS COLORIDAS Depois de formar todas as sequências de cores, convide a criança a virar as cartas, uma de cada vez. Desta forma, as crianças descobrem que para cada tonalidade existe uma imagem do outro lado que tem a mesma cor. As imagens representadas são propositadamente fotográficas para serem mais facilmente associadas à realidade. Neste ponto, podemos dizer os nomes dos sujeitos das imagens em voz alta. Jogos de tonalidade de cor também podem ser jogados com as imagens fotografadas.