



# Stencil MONTESSORI



## Stencil Montessori

This game is inspired by Maria Montessori's stencil method, according to which, drawing, through stencils and colours, favors the development of fine manual skills and trains hand movements in tracing signs, shapes and figures. A real hand training with the purpose of preparing for writing, but above all an essential introduction to expressive drawing and creativity development.

This is why this box contains a rich series of different shaped stencils, which are not directly related to a specific geometric figure. The kit, in fact, was designed precisely to encourage a "deconstructed" use by children, who can recombine the shapes in order to create new figures and colour them. An "indirect preparation", to put it in the words of the pedagogist, to teach drawing and writing.



In the following pages there are some compositions that can be made with the supplied material, creating many different subjects, from the simplest to the most complex ones.

*You can use the blank pages in this guide and the provided A4 sheets to draw and colour.*

We recommend to have children start by drawing and colouring using the individual pieces, this will help them to get to know the tools (stencils and markers, pp. 8-13).

Furthermore, children can freely choose the colours, filling the spaces of the pictures with care and precision and being careful to stay in the lines.

At a later stage, however, let the children free to try to create shape compositions following first the examples illustrated in this guide (pp. 14-19) and, subsequently, proceeding freely and spontaneously, without inhibiting their imagination.

### Stencil Montessori

Questo gioco è ispirato al metodo di Maria Montessori, secondo la quale il disegno, attraverso gli stencil e la colorazione, favorisce lo sviluppo della manualità fine ed allena i movimenti della mano nel tracciare segni, forme e figure. L'educazione della mano ha lo scopo di prepararla a scrivere, ma soprattutto è una premessa essenziale al disegno espressivo e allo sviluppo della creatività.

Per questo la scatola contiene una ricca serie di stencil di forme diverse, che non sono direttamente riferibili ad una determinata figura geometrica. Il kit, infatti, è stato progettato proprio per favorire un utilizzo "destrutturato" da parte dei bambini, che possono ricombinare le forme al fine di creare nuove figure e colorarle. Un "metodo indiretto", per dirla con le parole della grande pedagoga, per insegnare il disegno e la scrittura.



Nelle pagine seguenti sono proposte alcune composizioni che si possono realizzare con il materiale in dotazione, creando immagini di tanti soggetti differenti, dalle più semplici alle più complesse.

*Per disegnare e colorare si possono utilizzare le pagine bianche in fondo a questa guida e fogli in formato A4.*

Consigliamo, all'inizio, di far disegnare e colorare usando i singoli pezzi, abituando i bambini a prendere dimestichezza con gli stencil e i pennarelli (pp. 8-13).

I bambini, inoltre, possono effettuare la libera scelta dei colori, riempiendo con cura e precisione gli spazi delle figure e facendo attenzione a non uscire dai margini.

In un secondo momento, invece, facciamo realizzare composizioni creative delle forme seguendo i modelli illustrati nella presente guida (pp. 14-19) e, successivamente, procedendo in modo via via più libero e spontaneo, senza inibire l'immaginazione dei bambini.

### Stencil Montessori

Ce jeu s'inspire de la méthode de Maria Montessori, selon laquelle le dessin, réalisé au moyen de pochoirs et de coloriage, favorise le développement de la motricité fine et permet d'exercer les mouvements manuels mobilisés lorsque l'on trace des signes, des formes et des figures. Il s'agit d'une activité propédeutique à l'écriture mais surtout au dessin expressif et au développement de la créativité.

La boîte contient donc de nombreux pochoirs de formes différentes qui ne correspondent pas forcément à des formes géométriques spécifiques. En effet, le kit a été conçu de manière à favoriser une utilisation « déstructurée » par les enfants qui peuvent ainsi combiner les formes afin d'en créer de nouvelles et les colorier. Il s'agit d'une « méthode indirecte », telle que l'entend la pédagogie, visant le développement du dessin et de l'écriture.



Dans les pages qui suivent, un certain nombre de compositions pouvant être reproduites avec le matériel fourni sont proposées afin de créer différents sujets, des plus simples aux plus complexes.

*Pour dessiner et colorier, on pourra utiliser les pages blanches qui se trouvent à la fin du livret et des feuilles A4.*

Nous vous conseillons pour commencer d'inciter les enfants à dessiner et colorier en utilisant un pochoir à la fois afin qu'ils se familiarisent avec le matériel (pochoirs et feutres, p. 8-13). De plus, les enfants peuvent choisir les couleurs de manière totalement autonome et s'efforcer de colorier en respectant les surfaces et les contours des figures.

Dans un deuxième temps, on pourra les inciter à réaliser des compositions plus complexes avec les formes, d'abord en s'inspirant des exemples fournis dans ce livret (p. 14-19) puis de manière libre et spontanée afin de ne pas inhiber leur imagination.

### Stencil Montessori

Este juego está inspirado en el método de Maria Montessori, según el que el dibujo, a través de las plantillas y el coloreado, favorece el desarrollo de la motricidad fina y entrena los movimientos de la mano para trazar signos, formas y figuras. Una educación de la mano que tiene como objetivo prepararla para escribir, pero, sobre todo, una introducción fundamental para el dibujo expresivo y al desarrollo de la creatividad.

Por esta razón, la caja contiene una completa serie de plantillas con formas diferentes, que no hacen referencia directamente a una determinada figura geométrica. Esto porque el kit ha sido diseñado precisamente para favorecer un empleo “desestructurado” por parte de los niños, que pueden recombinar las formas con el objetivo de crear nuevas figuras y colorearlas. Un “método indirecto”, para decirlo con las palabras de la pedagoga, para enseñar el dibujo y la escritura.



En las siguientes páginas proponemos algunas composiciones que se pueden realizar con el material proporcionado, creando imágenes de muchos sujetos diferentes, desde las más sencillas hasta las más complejas.

*Para dibujar y colorear se pueden usar las páginas en blanco de la guía o folios de formato A4.*

Recomendamos, al principio, procurar que los niños dibujen y colorean usando solo las piezas individuales, permitiéndoles coger confianza con los instrumentos (plantillas y rotuladores, pp. 14-19). Los niños, además, pueden escoger libremente los colores, llenando con cuidado y precisión los espacios de las figuras, y prestando atención a no salirse de los márgenes.

Más tarde, en cambio, se puede intentar realizar composiciones creativas con las formas siguiendo los modelos ilustrados en esta guía (pp. 14-19) y, más tarde, continuando de manera libre y espontánea, sin cohibir la imaginación de los niños.

## Stencil Montessori

Dieses Spiel ist von der Methode von Maria Montessori inspiriert. Montessori zufolge fördert das Zeichnen mit Schablonen und anschließendem Ausmalen die Entwicklung der Feinmotorik. Außerdem werden beim Nachzeichnen von Zeichen, Formen und Figuren die Bewegungen der Hand trainiert. Die Ausbildung der Hand soll diese auf das Schreiben vorbereiten, doch vor allem ist sie eine wesentliche Voraussetzung für ausdrucksstarkes Zeichnen und die Entwicklung der Kreativität.

Deshalb enthält das Spiel eine große Auswahl an Schablonen in unterschiedlichen Formen, die sich nicht direkt auf eine bestimmte geometrische Figur beziehen. Das Set ist nämlich genau darauf ausgelegt, die „unstrukturierte“ Verwendung durch die Kinder zu fördern, denn sie können die Formen neu kombinieren, um neue Figuren zu erschaffen und sie auszumalen. Mit den Worten der Pädagogin ausgedrückt: Eine „indirekte Methode“, um das Zeichnen und das Schreiben zu lehren.



Auf den folgenden Seiten schlagen wir Beispiele für Kompositionen vor, die mit dem mitgelieferten Material möglich sind: Es lassen sich Bilder von vielen verschiedenen Motiven erschaffen, angefangen bei den einfachsten bis hin zu den komplexesten Kreationen.

*Zum Zeichnen und Ausmalen können die leeren Seiten der Anleitung und Blätter im Format DIN A4 verwendet werden.*

Wir empfehlen, die Kinder am Anfang unter Verwendung der einzelnen Teile zeichnen und ausmalen zu lassen, damit sie mit den Werkzeugen (Schablonen und Filzstifte) vertraut werden. Die Kinder können die Farben für die Flächen der Figuren frei auswählen. Beim Ausmalen müssen sie mit Sorgfalt und Präzision vorgehen und darauf achten, nicht über die Ränder hinauszumalen (S. 8-13).

Danach können die Kinder versuchen, die Formen nach den in dieser Anleitung abgebildeten Modellen kreativ zusammenzustellen (S. 14-19). Schließlich können die Kinder frei und spontan vorgehen und ihrer Fantasie freien Lauf lassen.

### Stencil Montessori

Este jogo é inspirado no método de Maria Montessori, segundo o qual o desenho, através dos estênceis e da cor, favorece o desenvolvimento da motricidade fina e treina os movimentos da mão por meio da atividade de traçar signos, formas e figuras. Trata-se de educar a mão com o objetivo de a preparar para escrever, mas, acima de tudo, tendo como premissa essencial o desenho expressivo e o desenvolvimento da criatividade.

Por este motivo, a caixa contém uma diversificada série de estênceis com diferentes formas que não estão diretamente relacionados com uma determinada figura geométrica. Aliás, o kit foi concebido justamente para estimular uma utilização “desestruturada” pelas crianças, que podem recombina as formas para criar novas figuras e colori-las. Trata-se de um “método indireto” de ensinar o desenho e a escrita, para utilizar as palavras da pedagogia.



Nas páginas que se seguem são propostas algumas composições que podem ser realizadas com o material fornecido, criando imagens com muitas figuras diferentes, das mais simples às mais complexas.

*É possível utilizar as páginas em branco do guia e as folhas em formato A4 para desenhar e colorir.*

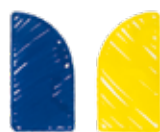
Inicialmente, recomendamos que as crianças desenhem e pintem usando cada peça de forma isolada para permitir que se familiarizem com os instrumentos (estênceis e marcadores, pp. 8-13). Além disso, as crianças podem escolher livremente as cores, preenchendo os espaços das figuras com cuidado e precisão e prestando atenção para não ultrapassarem as margens.

Num segundo momento, devem tentar realizar composições criativas das formas seguindo os modelos ilustrados no presente guia (pp.14-19) e, em seguida, desenhando de forma livre e espontânea, sem que exista qualquer inibição à sua imaginação.



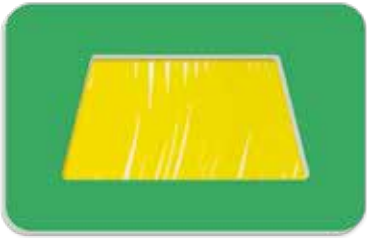


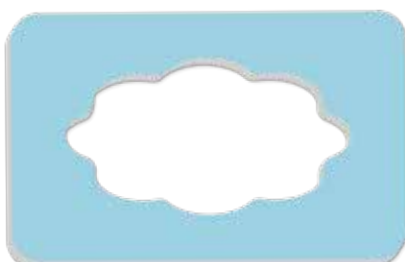
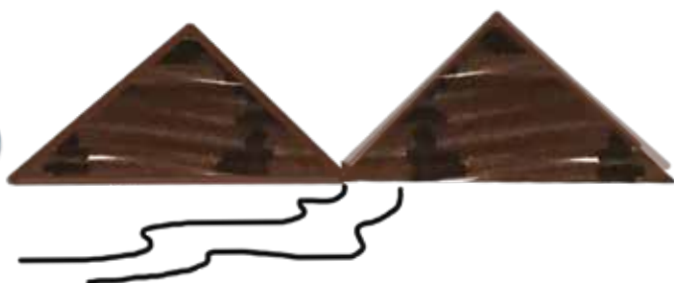


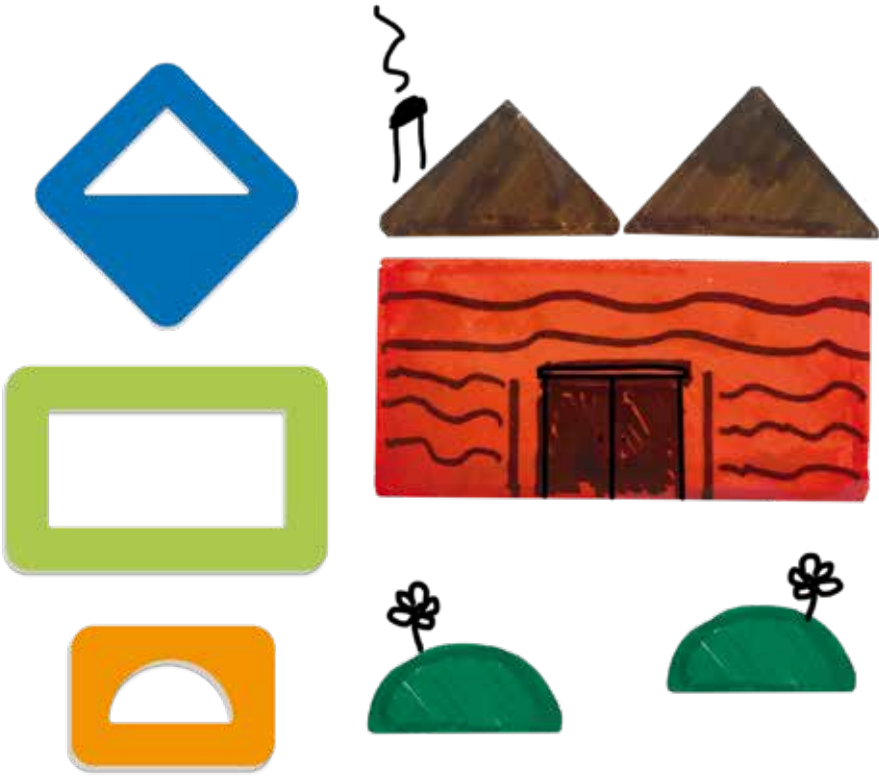








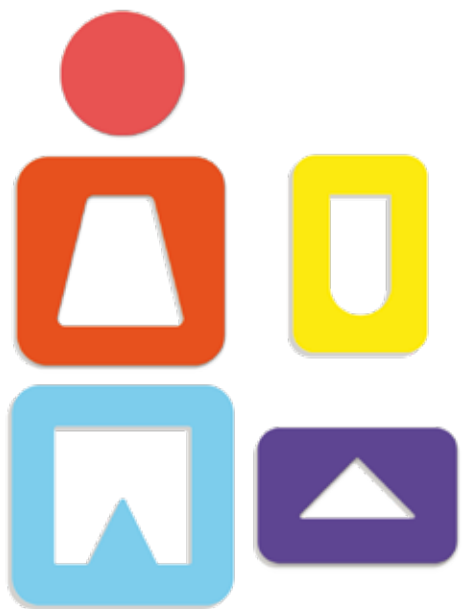










































## **Multiple Intelligences Games**

MU29396 © Headu s.r.l. - Viale Europa 23  
64023 Mosciano Sant'Angelo, TE - Italy